

2/9/6.-





Ex Libris Joannis Nencini
1872



Labitte, Bouquiniste, 11. quai Malaquais.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE FEU M. CROZET

LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE.

SECONDE PARTIE. — SUPPLÉMENT.

PARIS,

COLOMB DE BATINES, SUCCESSEUR DE CROZET,

15, Quai Malaquais.

1841.



Ce supplément à la seconde partie du *Catalogue* des livres de feu M. Crozet comprend quelques articles précieux qui ont été retrouvés ; ceux que nous y avons joints, quoique d'une condition bibliopégique inférieure, se recommandent néanmoins généralement à l'attention des curieux. Ils proviennent tous, sans en excepter un seul, du fonds de M. Crozet.

La vente des livres en nombre de M. Crozet aura lieu dans les premiers jours du mois de janvier prochain, et le catalogue en sera distribué sous peu. On y trouvera d'excellents articles de fonds provenant en partie de celui de MM. Debure; nous citerons en première ligne les tomes 47-50 des *Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres*, le Catalogue des *Manoscritti italiani della regia Bibliotheca Parigina*, du docteur Marsand, et l'excellent ouvrage de feu M. Gustave Fallot, intitulé *Recherches sur les formes grammaticales de la langue française et de ses dialectes au XIIIe siècle*. Ce volume, trop peu connu, est indispensable à quiconque veut s'occuper des origines de notre langue, et sans contredit sa publication aurait ouvert à son auteur les portes de l'Académie des Inscriptions, si une mort prématurée n'était venue l'enlever aux études philologiques qu'il cultivait, quoique bien jeune encore, avec tant de succès.

Quelques personnes, dans des intentions qu'il ne nous appartient pas de qualifier, ont fait courir le bruit que Madame Crozet, depuis la mort de son mari, avait cédé

une partie de ses livres de fonds. Nous sommes autorisé à déclarer, et pouvons attester au besoin, que cette allégation est de toute fausseté. Madame Crozet, depuis cette époque, n'a vendu que quelques unités desdits ouvrages, et toujours au prix fort.

La précipitation avec laquelle a été rédigé et imprimé le second Catalogue des livres de M. Crozet est cause qu'il s'y est glissé quelques incorrections provenant, les unes de mon fait, les autres de celui de l'imprimeur :

Voici un *Errata* pour les plus essentielles :

ERRATA.

N° 4 *bis*. Supprimez à la fin de la *note* le mot *Motteley*.

N° 8. *Suum cuique*.... J'ai annoncé que l'exemplaire du *Speculum humanæ salvationis*, vendu en dernier lieu chez *Bruyère-Chalabre*, était *moins beau de conservation et de reliure* que le nôtre. Ayant eu depuis occasion d'examiner cet exempl., qui a passé dans l'un des plus riches cabinets de la capitale, je suis obligé de reconnaître que j'ai été induit en erreur. L'exemplaire de M. C.... est d'un vélin moins blanc que celui de la vente Crozet, mais ses miniatures coloriées sont supérieures, et de plus il est doté d'une belle reliure ancienne, avec têtes de clous et fermoirs, bien plus précieuse aux yeux de l'amateur de livres, que l'élégant habit de maroquin fabriqué pour le nôtre par Bauzonnet. Ajoutons de plus que l'exempl. de M. C.... provient de la Bibliothèque des ducs de Bourgogne.

N° 211. Au lieu de *sp* lisez 5 *p*.

N° 332. Supprimez le mot *oblong*, et au lieu de 13 *ff*., lisez 136 *ff*. Le nombre des miniatures est de 85.

N° 497. Cet exemplaire est très certainement celui qui fut offert par l'auteur à Anne de Bretagne. Le recto du second feuillet est surmonté d'un écusson écartelé aux armes de France et de Bretagne. La dédicace adressée *à la royne* est signée *Ien garde vn leal*, anagramme du nom de l'auteur.

N° 512. C'est par erreur que j'annonce cet ouvrage *inconnu* à Brunet ; voyez le *Manuel, au mot* Damerval.

N° 719. J'annonce des *imitations de figures au lavis*, ce sont les *dessins originaux*, ce qui donne une toute autre valeur à cet exemplaire.

N° 808. Edition originale, ajoutez *de ce format*.

N° 860. Ajoutez, *format in*-18.

N° 866. Au lieu de *St.-Hyacintse*, lisez *Saint-Hiacynthe*.

N° 881. Au lieu de 1841, 2 *vol. in*-8, lisez 1820, 4 *vol. in*-8.

N° 1187. Ce recueil mérite la qualification de *très rare* que lui donne M. Leber dans son *Catalogue*, n° 5550.

N° 1209. Par suite d'une transposition, l'imprimeur me fait attribuer à La Chalotais, qui vivait dans le siècle dernier, un ouvrage imprimé au XVII[e] siècle. C'est le n° 1210, dont il passe pour être l'auteur.

N° 1556. Article classé en dépit du bon sens, sa véritable place est dans la *Jurisprudence*

N° 1643. Note transposée; elle se rapporte au n° suivant.

ORDRE DES VACATIONS

17[e] *Vacation.*	18[e] *Vacation.*
N[os] 1652 — 1742.	N[os] 1743 — 1848. Autographes.

CATALOGUE

DES LIVRES

DE FEU M. CROZET,

LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE.

SECONDE PARTIE. — SUPPLÉMENT.

THÉOLOGIE.-JURISPRUDENCE.

1652. Testamentitak... translated intho the Greeland language. *London*, 1822, in-8, v. f. fil.

1653. Dissertazione di Angelo Maria Bandini sull, antichissima Bibbia (*sic*, pour *Biblia*), creduta dei tempi di S. Gregorio P. P. *In Venegia*, *Coleti*, 1786, in-4, broch. en cart.

Exempl. de Mercier de Saint-Léger, auquel on trouve joint : une *Note* de sa main, un *Extrait* imprimé du *Journal des Savants*, contenant une analyse de cette dissertation, plus une *Lettre* à lui adressée par le directeur de ce journal.

1654. De Codice evangeliario Forojuliensi, Dissertatio epistolaris, auct. Laurentio a Turre. *Venetiis*, 1753, pet. in-4, v. gr.

Avec une *Lettre* autographe d'envoi de l'auteur. (4 *pag.*)

1655. Dictionnaire géographique de la Bible, par Barbié du Bocage. *Paris, Crapelet,* 1834, gr. in-8, pap. vél. br.

1656. Thrésor admirable de la sentence, prononcée par Ponce-Pilate, contre Nostre Sauveur J.-C., trad. d'Italien en Français. *Paris, Guil. Julien,* 1581, pet. in-8, br.

Réimpression fac-simile à 300 exempl., faite en 1839.

1657. Apologie du banquet sanctifié de la veille des Rois, par Barthelemy. *Paris, Tompère,* 1664, pet. in-12, bas.

1658. Recueil de pièces, en prose et en vers. Pet. in-8, v. gr. fil.

— De la grandeur de Dieu, par Duval, evesque de Sees. *Paris,* 1568. — De la réunion des ames immortelles avec les corps ressuscitez, par Lesné. *Melun,* 1595. — Discours de saint Jean Bouche Dor, sur la création des animaux, trad. du grec par Federic (sic) Morel. *Paris,* 1594. — Discours sur la création du monde, trad. du grec de Saint Basile, par le même. *Paris,* 1601. — Les Entretiens spirituels d'Ant. Favre, divisez en trois centuries de sonets, avec une centurie de quatrains. *Paris,* 1602.

1659. Merveilles de l'autre monde. Du Paradis et de ses merveilles. Pratique spirituelle pour éviter l'Enfer et acquérir le Paradis, par Fr. Arnoux, chanoine de Riez. *Lille, Balth. le Francq,* 1674-75, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, cart.

1660. Lettres à Eugénie, ou préservatif contre les préjugez (par le baron d'Holbach, avec des notes de Naigeon). *Londres,* 1768, 2 t. en 1 vol. in-12, v. f. fil. tr. dor. — Les Prêtres démasqués (par le même). *Londres,* 1768, in-12. — Les Abus dans les cérémonies et les mœurs, par M. L*** (du Laurens). *Paris,* 1788, in-12, d. rel.

1661. Bréviaire portatif d'un philosophe croyant en Dieu. *Hispaham,* 1787, in-16, v. gr. — Le secret de l'église trahi (par Borde). An 3, in-18, br.

1662. L'homme de désir (par St. Martin). *Lyon, Grabit.* 1790. — Le Ciel ouvert à tout l'univers, par J. J. (Dom Louis, ex-bénédictin). *S. l.* 1782; 2 vol. in-8, d. rel. v.

1663. Pour et Contre la Bible, par Sylvain M*** (Maréchal). *Jérusalem, l'an de l'ère chrétienne,* 1801, in-8, pap. vél. br.

1664. La Religion des Mahométans, tiré du lat. de Reland (par David Durand). *La Haie*, *Vaillant*, 1721, in-12, v. m. — Des effets de la religion de Mohammed, par Oelsner. *Paris*, 1810, in-8, pap. vél.

1665. Eléments de droit naturel privé, par Bussard. *Fribourg*, 1836. — De la nature, de la richesse et de l'origine de la valeur, par Walras. *Paris*, *Johanneau*, 1831 ; 2 vol. in-8, br.

1666. Plaidoyers (de Robespierre) pour le sieur de Vissery de Bois Valé, appelant d'un jugement des Echevins de St.-Omer, qui avait ordonné la destruction d'un Par-à-Tonnerre élevé sur sa maison. *Arras*, 1783, in-8, d. rel.

Opuscule rare. L'auteur y fait un pompeux éloge de Louis XVI, dont il fut depuis le juge et l'assassin.

1667. Traité historique et politique du droit public d'Allemagne, par Le Coq de Villeray. *Paris*, *d'Houry*, 1748. in-4, gr. pap. v. ec.



SCIENCES ET ARTS

1668. **Origine des découvertes attribuées aux modernes, par L. Dutens.** *Paris, G. Dufour,* 1812, 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1669. **Collection des moralistes anciens.** *Paris, Didot l'aîné,* 1782-1794, 14 vol. in-18, pap. vél. br.

— Discours préliminaire. — Manuel d'Epictète. — Pensées d'Isocrate, de Cicéron, de Confucius, de divers auteurs chinois. — Entretiens de Socrate. — Morale de Sénèque. —Sentences de Théognis.—Caractères de Théophraste. — Apophtegmes des Lacédémoniens, des philosophes Grecs.

1670. **Aristotelis Questiones mechanicæ, recensuit. Joan. Van Cappelle.** *Amstel. Hengst,* 1812, in-8, pap. vél. br. en cart. non rogn.

1671. **Instrumento della filosofia naturale, di Allessandro Piccolomini.** *Venetia, Zanetti,* 1576, 2 part. en 1 vol. in-4, vél.

1672. **De l'entendement et de la raison, par Thurot.** *Paris, Aimé André,* 1830, 2 vol. in-8, br.

1673. **XXV Paradoxes ou sentences, debatues, et elegamment déduites contre la commune opinion.** *Lyon, J. Temporal,* 1554, in-16, d. rel. v. f.

1674. **Les Discours philosophiques de Pontus de Thyard evesque de Chalons.** *Paris, Abel l'Angelier,* 1587, in-4, vél.

1675. **Essai sur les mécontentemens populaires, sur la santé et la longue vie... Ouvrages posth. du chevalier Temple.** *Amst. Fr. l'Honoré,* 1744, pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. *(Padeloup.)*

1676. **Conseils d'un père à son fils, imité des vers latins de**

Muret, par Fr. de Neufchâteau. *Parme*, *Bodoni*, 1801, gr. in-8, pap. de holl. cart. non rog.

1677. La politique dégagée des illusions libérales, par Don Lopès de Fonseca. *La Haye*, *Kips*, 1838, 2 vol. in-8, br.

1678. Nic. Machiavelli, princeps. *Lugd. — Batav. Hieron. de Vogel*, 1643, pet in-12, d. rel. dos et coins de mar. r.

1579. Codicille d'or, ou Petit recueil tiré de l'Institution du Prince chrétien, composé par Erasme. *S. l.* 1666 (A la Sph.), pet. in 12, vél.

1680. Remarques sur l'instruction des enfans illustres qui sont destinez au gouvernement, par Crusen. *S. l.* 1731, in-8, mout. r. dent.

1681. Catéchisme d'économie politique, par J. B. Say. *Paris*, *Crapelet*, 1815, in-12, cart. non rog.

Exempl. de M. Ganilh, *annoté* de sa main.

1682. Boscovich. — De lunæ atmosphera. — De continuitatis lege. *Romæ*, *Salomon*, 1753-1754, 2 broch. in-4.

1683. Fortunius Licetus, de Monstris. *Patavii*, 1668, in-4, bas. fig.

1684. Traité des Eunuques, par M. D. (Ancillon). *Imprimé l'an* 1607, in-12, d.-rel.

1785. Scriptores rei rusticæ. *Lugduni*, *Seb. Gryphe*, 1542-1549, 5 part. en 1 vol. pet. in-8, vél. bleu.

—Columellæ libri XIII.—Catonis et Terentii Varronis, libri. — Paladii Tauri, libri XIIII. — Ennarationes per Georg. Alexandrinum. — Petri Victorii, Explicationes suarum in Catonem, Varronem et Columellam castigationum.

On trouve difficilement ces cinq parties réunies.

1686. Description des objets composant les quatre collections qui font partie du Musée minéralogique de M. le marquis de Drée. *Paris*, 1816, in-4, br.

Tiré à pet. nombre; ne s'est pas vendu.

1687. Disquisitionum magicarum libri sex, auct. Martino Delrio. *Moguntini*, 1606.— De la Démonomanie des sorciers, par Bodin, Angevin. *Anvers*, *Coninx*, 1586; 4 vol. in-8, vél.

1688. Amphitheatrum sapientiæ æternæ, solius veræ, christiano-kabalisticum, divino-magicum, auct. Henr. Khunrath. *Hanoviæ*, 1609, in-fol. vél. avec 7 pl. et portr.

1689. Le Panthéon et temple des oracles ou préside Fortune, par Fr. d'Hervé. *Paris*, *Denys Thierry*, 1638, pet. in-8, v. gr.

1690. L'Enciclopédie Perruquière. Ouvrage curieux à toutes sortes de têtes, par Beaumont, coëffeur dans les Quinze-Vingts (J. H. Marchand). *Amst. et Paris*, 1757, in-12, d.-rel. v. avec 10 pl.

1691. Mémoires pour servir à l'histoire de la barbe de l'homme (par dom Fangé). *Liége*, *Broncart*, 1774, in-8, br.

1692. La Pogonotomie, ou l'Art d'apprendre à se raser soi-même, par J. J. Perret. *Paris*, *Dufour*, 1769, pl. —Toilette des pieds, ou traité de la guérison des cors, par Rousselet. *Paris*, *le même*, 1769 ; 2 part. en 1 vol. in-12.

1693. Lettres sur la peinture historique murale chez les Grecs et les Romains, par Letronne. *Paris*, 1836, in-8. br.

1694. Les Ruines de Palmyre, par Robert Wood. *Paris*, *F. Didot*, 1819, in-4. br. avec 57 pl.

1695. Some anecdotes of the life of Julio Bonasoni, a Bolognese artist, by George Cumberland. *London*, *Wilson*, 1793, pet. in-8, d. rel. v.

Exempl. *annoté* de la main de l'auteur.

1696. Dialogue sur la musique des anciens (par l'abbé de Chateauneuf, publ. par Morabin). *Paris*, *Pissot*, 1725, in-12, v. gr. fig. — Recueil (*factice*) de pièces sur la musique et la peinture. In-8, d.-rel.

1697. Mémoires sur la musique, par Grétry. *Paris*, *Impr. de la république*, an V, 3 vol. in-8, cart. non rogn.

1698. De la Danse, par Moreau de St.-Méry. *Parme*, *Bodoni*, 1803, in-18, v. m. dent.

Tiré à très pet. nombre.

1699. De la Saltation théatrale, par De L'Aulnaye. *Paris*, *Barrois*, 1790, in-8, br. avec 9 pl. color.

BELLES-LETTRES.

1700. Recueil de grammaires latines. Pet. in-8, v. m. 6 part.

Collection factice contenant : Bellum grammaticale, ab Andrea Salernitano. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1526. — Grammatica latina Phil. Melanchtonis. *Idem*, 1627. — P. Rami, Rudimenta grammaticæ latinæ. *Parisiis, Wechel*, 1565. — P. Rami, Grammatica, *Idem*, 1572. — Aug. Saturnii Lazaronei, grammaticarum institutionum libri decem. *Lugd. Ant. Vincent*, 1556. — Hadriani Chrysogoni, de sermone latino. *Lugd. Jac. Junta*, 1581.

1701. Formularium Latino-Gallicum. *Parisiis, Lud. Grandinus*, 1548, in-8, cart.

Même vol. : — Sententiæ prouerbiales Gallico-Latinæ, auth. Maturino Corderio. *Parisiis, Math. David*, 1547. — La déclinaison des noms et des verbes, ensemble la manière de les tourner. *Paris, Nic. le Riche*, 1548.

1702. Observations de Ménage sur la langue française. *Paris, Cl. Barbin*, 1675-1676, 2 vol in-12, v. gr.

1703. Essais d'un Dictionnaire universel, par Furetière. — Factums pour Ant. Furetière. *Amst. H. Desbordes*, 1685-1686, 3 part. en 1 vol. pet. in-12, bas. — L'Apothéose du Dictionnaire de l'Académie. *La Haye, Arnout Leers*, 1696, pet. in-12, bas. — Des mots à la mode (par de Callières). *Paris, Cl. Barbin*, 1693, in-12, v. gr.

1704. Archéologie française, ou Dictionnaire des mots tombés en désuétude, par Pougens. *Paris, Desoer*, 1821, 2 vol. in-8, br.

1705. Grammaire Celto-Bretonne, par Le Gonidec. *Paris, Delloye*, 1839 in-8, br.

1706. Essai sur la langue Arménienne, par Bellaud. *Paris, Impr. impér.* 1812, in-8, pap. vél. br.

1707. Plaidoyer pour Sulpicius contre Murena, traduit du lat. de Palearius, par A. Pericaud. *Paris, Lefèvre*, 1826, in-8, br.

1708. Les jours et les nuits du sieur de la Fontan, ou sont traités en plusieurs beaux discours et epistres consolatoires. *Paris, Ch. Sevestre*, 1606, pet. in-12, mar. vert. fil. tr. dor.

1709. Panegyre des Angevins, pour estreines de l'an 1613. A Monseigneur du Bois Dauphin, lieutenant et gouverneur au paÿs d'Anjou. *Angers, Anth. Hernault*, pet. in-8, d. rel. v. f.

Rare.

1710. Anacreontis Odaria. *Parmæ, ex typogr. regio* (Bodoni), 1785, in-4, cart. non rogn.

Belle édit. en caractères cursifs, tirée à 112 exempl.

1711. Essai de traduction de quelques odes et de l'Art poétique d'Horace (par La Roche). *Paris, Didot l'aîné*, 1788, gr. in-8, pap. vél. d. rel. mar. r. non rogn.

Trad. tirée à pet. nombre et qui n'a pas été mise dans le commerce.

1712. Titi Lucretii Cari, de rerum natura libri sex. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1773, pet. in-8, br. non rog.

1713. *Le même*, trad. in italiano da Alless. Marchetti. *Amst.* (Parigi), 1754, 2 vol. in-8, gr. pap. mar. r. fil. large dent. tr. dor. fig. d'*Eisen et Cochin*.

1714. Ovidii Nasonis Opera, studio Pet. Burmanni. *Trajecti Batav. Vande Water*, 1714, 3 vol. pet. in-12, vél.

1715. Métamorphoses d'Ovide en rondeaux (par Benserade). *Amst. P. Mortier*, 1697, 2 vol. pet. in-8, v. br. *fig. de Le Clerc, Chauveau et Le Pautre.*

1716. Publii Terrentii Comœdiæ. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1772, in-4, cart. non rog.

1717. Stvltifera navis, per Sebastianum Brant.... *Impressum*

(*Lugduni*) *per Iacobum Zachoni de Romano. Anno Domini* 1488 (pour 1498). In-4, cart. fig. sur bois.

1718. Bern. Parthenii Spilembergii, carminum libri III. *Venitiis*, 1579, pet. in-4, vél. fil. tr. dor.

1719. Jac. Vanieri, Prædium rusticum. *Tolosæ*, *P. Robert*, 1730, in-12. — Sarbievii, Carmina. *Parisiis*, *Barbou*, 1759, in-12, v. m. fil. — Joh. Secundi Opera. *Lugd. Batav. Fr. Moyaert*, 1651, pet. in-12, vél.

1720. Gratulatio Academiæ Cantabrigiensis de pace. *Cantabrigiæ*, 1713, in-fol. mar. r. fil. comp. tr. dor.

1721. De l'état de la poésie française dans les XIIe et XIIIe siècles, par de Roquefort. *Paris*, 1821, in-8 br.

1722. Recueil de poésies, extrait des OEuvres de Racine, Rousseau et autres. *Paris, Debure*, s. d. in-4, br.

Imprimé à l'Impr. roy. par ordre du comte d'Artois, pour l'éducation de ses enfants ; il n'en a été tiré qu'un très pet. nombre d'exempl. qui ne se sont pas vendus. Le frontispice et la table ont été imprimés pour mettre à dix exempl. qui n'avaient point été distribués.

1723. Les poésies du Roy de Navarre, avec des notes et un glossaire francois (par Levèque de la Ravallière). *Paris*, *Guerin*, 1742, 2 vol. pet. in-8, br.

Ouvrage curieux et très recherché.

1724. Discipline de Clergie, trad. de l'ouvrage de Pierre Alphonse. — Le chastoiement d'un père à son fils, trad. en vers français, du même. *Paris*, 1824, 2 vol. gr. in-12, pap. de Holl. dos et coins de v. f. non rog.

Publication de la Société des bibliophiles français, faite par les soins de l'abbé de Labouderie.

1725. Le romant de la rose (par Guill. de Lorris). Codicille et testament de maistre Jehan de Meun. *Nouuellement imprime a Paris*. (par Ant. Vérard). 2 tomes en 1 vol. in-4, goth. mar. vert foncé, fil. tr. dor. fig. sur bois. (*Bauzonnet*.)

Magnifique exempl. d'une belle édition. Il serait difficile d'en rencontrer un plus parfait sous tous les rapports.

1726. Les folles entreprises, par Pierre Gringore.

Qui en veult auoir se transporte
Sans deshonneur et sans diffame
Près du bout du pont nostre-dame
A lenseigne de mere sote.

Imprime a paris par maistre Pierre le dru Lan 1505. Pet. in-8, goth. fig. sur bois, mar. r. fil. tr dor.(*Bauzonnet.*)

Bel. exempl. gr. de marges.

1727. Le liure de Matheolus
Qui nous monstre sans varier
Les biens et aussi les vertus
Qui vieignent pour soy marier
Et à tous faitz considérer
Il dit que lhomme n'est pas saige
Si se tourne remarier
Quant prins a este au passaige.

(Paris, Ant. Verard, 1492). Pet. in-4 goth. à 2 col. mar. citron, fil. tr. dor. fig. sur bois. (*Niedrée.*)

Édit. très rare et la plus recherchée.

1728. Le débat de deux demoyselles, l'une nommée la Noyre et l'autre la Tannée, suivi de la vie de saint Harenc et d'autres poésies du xve siècle (publ. par M. de Bock). *Paris*, *Didot*, 1825, in-8. br.

Réimpr. à pet. nombre.

1729. La déploration faicte par républicque pour la mort du catholique roi Henry d'Angleterre. Pet. in-8, br.

Réimpr. à 60 exempl. publiée à Chartres par M. G. D. (*Duplessis.*)

1730. Le Testament de la Ligue. In-8, br.

Réimpr. fig. à 32 exempl. publiée à Chartres en 1834.

1731. Le tombeau de Marguerite de Valois, royne de Navarre. (Publ. par Jacq. Denisot, dit comte d'Alsinois). *Paris*, *Vincent Sartenas*, 1551, pet. in-8, mar. bleu, dent.

Vol. peu commun.

1732. La Sepmaine, ou Création du monde, de Guil. de Saluste, seigneur du Bartas. *Paris, Mich. Gadouleau*, 1583, in-4, vel. fil. coins dentel.

Même vol.: La Judith, du même auteur. *Paris*, 1583.

1733. Le Iardin et Cabinet poetiqve de Pavl Contant, apo-

ticaire de Poictiers. *Poictiers*, *Anth. Mesnier*, 1609, pet. in-4, parch.

1734. La pievse Alovette avec son Tirelire. Le petit cors, et plumes de notre Allouëtte sont chansons spirituelles.... (par Ant. de La Chaussée). *Valenciennes*, *J. Vervliet*, 1619, 2 vol. pet. in-8, d. rel. v. f.

1734 *bis*. Les Satyres bastardes, et autres Œuvres follastres du Cadet Angoulevent *Paris*, *Anth. Estoc*, 1615, pet. in-12. mar. chocol. fil. tr. dor. (*Bauzonnet.*)

1735. Les Rimes redoublées de M. d'Assoucy. *Paris*, 1671. — Nouveau Recueil de poésies satiriques, héroïques et burlesques, du même. *Paris*, *J.-J. Loyson*, 1653. — Les Avantures d'Italie, du même. *Paris*, *Ant. de Rafflé*, 1677; 3 part. en 2 vol. pet. in-12, v. gr. fil.

1736. Poésies diverses de Brebeuf. *Paris*, *Ant. de Sommaville*, 1662, pet. in-12, v. gr. — La Madelaine au désert de la Sainte-Baume en Provence, par le P. Pierre de Saint-Louis. *Lyon*, *de Ville*, 1700, in-12. — Idylles (par Boivin). — Les Idylles de Bion et Moschus, trad. en vers français, par le même. *Lyon*, *H. Molin*, 1697, 2 part. en 1 vol. in-12, v. f. fil.

1737. Le Poëte sans fard, ou Discours satiriques en vers (par Gacon). *Cologne, Corneille Egmont*, 1697, pet. in-8, broch. non rog.

1738. Le terze Rime di Dante. *Venetiis*, *in œdibus Aldi*, 1502, pet. in-8, mar. r. fil. comp., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

Bel exempl. gr. de marges.

1739. Orlando Furioso di Lud. Ariosto, revisto di Ruscelli. *In Lyone*, *Gugliel. Rovillio*, 1570, pet. in-12, v. f.

Jolie édition

1740. Tractato del Prete cole Monache. *Parigi*, *nella tipographia Crapelet*, 1840, pet. in-8, br., fig. sur bois.

Réimpression à 50 exempl. numérotés, faite par les soins de M. Et. Audin. Exempl. sur pap. du XVI[e] siècle.

1740 bis. *Le même*, pap. vél. bleu.

1741. Le Berger fidèle, trad. de l'italien de Guarini, en vers français, par l'abbé de Torche. *Cologne, P. du Marteau*, 1671, pet. in-12, mar. r. fil. tr. dor. (*Derôme.*)

Édit. qui s'annexe à la collection des Elzevirs.

1742. Recueil mss. de Comédies latines. In-4, v. gr.

Mss. du siècle dernier, contenant : — Pater nimio erga liberos amore excœatus. — Nebulones, ou les Petits maîtres. — Pœsophilus, sive Aleator. — Hypocrita, ou le Tartufe.

1743. Théâtre-Français au moyen âge, pub. d'après les mss. de la Bibl. du Roi, par Monmerqué et Fr. Michel. *Paris, Delloye*, 1839, gr. in-8, br.

1744. Cy commence le mistere de la conception de la glorieuse vierge marie la natiuite et mariage dicelle auec la natiuite de Jesuchrist et son enfance (par J. Michel). Pet. in-4, goth. à 2 col., rel. en percal., fig. sur bois.

Exempl. incomplet du feuillet du titre.

1745. Théâtre de Le Metel de Bois Robert. Paris, 1633-1654, 2 vol. in-4, v. br., fil., tr. dor. (*Aux armes.*)

Réunion factice des dix pièces de cet auteur imprimées sur format in-4. Elles sont toutes trop rognées.

1746. Tragédies et Œuvres mêlées de *** (le P. Colonia). *Lyon, Jacq. Guerrier*, 1697, pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1747. La Folle Journée, ou le Mariage de Figaro, com. en 5 actes et en prose, par Beaumarchais. *Paris, Ruault*, 1785, gr. in-8, pap. vél. mar. r. fil. dent. comp. tr. dor.

1748. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé (trad. du grec de Longus, par Amyot; édit. avec des notes d'Ant. Lancelot, publ. par Falconnet). *Paris, Coustelier*, 1731, in-12, mar. r. large dent. doublé de mar. vert, tab. tr. dor. *fig. du Régent.* (*Belle reliure de Padeloup, ou imitée de Padeloup.*

Exempl. sur vélin.

1749. Paul et Virginie, par Bernardin de Saint-Pierre. *Paris*,

impr. de Monsieur, 1789, in-18, pap. vél. dos et coins de mar. r. non rog. fig. avant la lettre.

Jolie édition.

1750. Mademoiselle de Clermont, par Mme de Genlis. *Paris, Maradan*, 1813, in-18, pap. vél. mar. bleu, fil. dent. tr. dor. portr.

1751. Les cent nouuelles... *Imprime nouuellement a Lyon par Oliuier Arnoullet*, s. d. pet. in-4, goth. cart. fig. sur bois.

Mouillé et piqué.

1752. Les Cent Nouvelles nouvelles (par Louis XI, Dauphin, et autres seigneurs), avec fig. d'après Romain de Hooge. *Cologne, Pierre Gaillard*, 1701, 2 vol. pet. in-8, v. f. fil. tr. dor.

1753. L'Amour echapé, ou les diverses manières d'aymer, avec le Parlement d'Amour. *Paris, Guil. Quinet*, 1669, 3 vol. pet. in-12, v. gr. fil.

1754. Nouvelles d'Elisabeth reyne d'Angleterre. *Paris, Cl. Barbin* (Amst. Elzév.), 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. br. tr. dor. (*Thouvenin.*)

1755. L'Elite des Contes du sieur d'Ouville. *Paris, Pepingué*, 1669, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. tr. dor.

1756. Souvenirs de madame de Caylus. *Amst. M. M. Rey*, 1770, in-12, br.

1757. Vida y hechos del hidalgo don Quixote de la Mancha, por Miguèl de Cervantes de Saavedra. *La Haye, Gosse et Moetjens*, 1744, 4 vol. pet. in-8, mar. r. fil. tr. dor. fig. de *Coypel*. (*Derôme*).

Édit. recherchée à cause des fig.

1758. Delle Novelle di Franco Saccheti. *Firenze*, 1724, 2 vol. gr. in-8, v. br.

1759. Mélange de pièces amoureuses, galantes et héroïques,

par le chev. de la Hosbinière. *Brusselles*, *G. de Backer*, 1704, pet. in-12, v. m.

1760. Mythistoire Barragovyne de Fanfrelvche et Gavdichon, de la valeur de dix Atomes pour la recreation de tous bons Fanfreluchistes, par Guil. des Autelz. *Rouen*, *Nic. Lescuyer*, 1578, in-16, mar. r. fil. tr. dor. doubl. de soie (*Thouvenin*).

Ouvrage fort rare que l'on voit figurer peu souvent dans les catalogues de vente.

1761. Oraison funèbre de madame Tiquet, composée par M. l'abbé G*** (Gastaud, avocat). *Cologne, P. l'Enclume*, 1699.—Lettre d'un docteur en théologie sur l'Oraison funèbre de madame Tiquet (par le P. Chaucemer.) *Idem*, 1699. — Compliment de l'Ex..... à l'Auteur de l'Oraison funèbre de madame T. 1700; 3 part. en 1 vol. pet. in-8, v. rac. dent.

1762. La Coterie des Antifaconniers établie dans L. C. J. D. B. L. S. Relation ou l'on traite de l'établissement de cette Coterie (par Bordelon.). *Bruxelles, Nic. Stcehimerere*, 1719, in-12, cart.

1763. Opuscule d'un célèbre auteur Egyptien, contenant l'hist. d'Orphée, par laquelle on pourrait soupçonner qu'il est peu de femmes fidèles (par le chev. de Mouhy.) *Londres*, 1752, pet. in-12, v. br.

1764. Mémoire pour le sexe féminin contre le sexe masculin. *Londres* et *Paris*, 1787. — Philosophie d'une femme, 1787. — Confession publique du brocanteur. *Amst*. 1776; 3 broch. in-8.

1765. Triga opusculolorum criticorum rariorum. *Trajecti ad Rhenum*, 1755, in-8, vél.

1766. Dissertatio de ingenio Demosthenis, auct. Peter Svanberg. *Lundæ*, 1789. — De Hesychio Milesio, commentatio, auct. Henr. Rephunio. *Vitembergæ*, 1796.— P. Burmanni de nova Quinctiliani editione. *Leidæ*, 1726; 3 vol. pet. in-4, cart.

1767. Titi Petronii Satyricon. *Parisiis, Langlois*, 1693, in-12, v. br.

Exempl. avec témoins et interfolié, couvert d'annotations manuscrites d'une écriture bien correcte.

1768. Les satyres et autres Œuvres du sieur Regnier. *Leiden, Jean et Dan. Elzévir.* 1652, pet. in-12, d.-rel. v. f.

Exempl. de la bonne édition.

1769. Les Entretiens de feu M. de Balzac. *Leide, J. Elzévir*, 1659, pet. in-12, d. rel. v. f.

1770. Elite des bons mots. *Amst. P. Mortier*, 1731, 2 vol. pet. in-12, v. f. fil. — Hist. de Bertholde, trad. de l'Italien de Croci. *La Haye*, 1752, pet. in-12, 2 part. v. gr. fil.

1771. Ciceronis Epistolæ familiares. *Lutetiæ, Mamert Patisson*, 1578, pet. in-12, mar. r. fil. comp. tr. dor. (*Duseuille.*)

1772. Lettres de Henri VIII à Anne Boleyn, avec la traduction, précédées d'une notice hist. sur Anne Boleyn (par Crapelet.) *Paris, Crapelet*, s. d. (1826), gr. in-8, br. port.

1773. Lettere di Paolo Manuzio inedite, publ. par A. A. Renouard. *Paris, Renouard*, 1834, in-8, br.

1774. Lettres Persanes, par Montesquieu. *Paris, Didot l'aîné*, 1795, 2 vol. in-12, pap. vél. d. rel. v. f. non rogn. (*Thouvenin.*)

1775. Choix de lettres édifiantes. *Paris, Maradan*, 1808, 8 vol. in-8, v. gr. dent.

1776. Œuvres du marquis de Villette. *Londres*, 1786, in-18, cart.

Vol. imprimé sur papier d'écorce de tilleul. On trouve à la fin 20 échantillons de papier fabriqués avec divers végétaux, tels que la guimauve, l'ortie, les chardons, etc.

1777. Œuvres d'Ecouchard Le Brun, publ. par Ginguené. *Paris, Gabr. Warée*, 1811, 4 vol. in-8, v. rac. dent.

1778. Fragments littéraires de Jeanne Grey, traduit en fran-

çais, et précédés d'une Notice sur sa vie et ses écrits, par Ed. Frère. *Rouen*, 1832, in-8, br. port.

1779. Opuscules (par Rœderer). *Paris, Imprimerie du journal de Paris*, an x, in-8, v. porph. dent.

Tiré à 50 exempl.

1780. Pièces morales et sentimentales de Madame J. W. (Justine Wyne, comtesse de Rosemberg). *Londres, Robson*, 1785, in-18, br.





HISTOIRE.

1781. Mémoire de d'Anville sur les cartes de l'ancienne Gaule. *Paris*, *Impr. roy.*, 1779. — Recherches sur la géographie ancienne et sur celle du moyen âge, par Walckenaer. *Paris, Impr. roy.*, 1823. — Observations sur le Périple attribué à Scylax, par Letronne. *Paris, Impr. roy.*, 1826. (*Extrait du Journal des Savants.*) 3 broch. in-4.

1782. Pytheas de Marseille et la géographie de son temps, par J. Lelewel. *Paris*, 1836, in 8, br. avec 3 cartes.

1783. Voyage dans le Levant, par le comte de Forbin. *Paris, Impr. roy.* 1819, in-fol. mar. pap. vél. cart. non rogn. avec 80 pl. lithogr. dessinées par Vernet et autres.

1704. Notes d'un voyage fait dans le Levant en 1816 et 1817 (par Firmin Didot). *Paris*, *Didot*, s. d. (1826) in-8, br.

Tiré à pet. nombre ; ne s'est pas vendu.

1785. Sulpitii Severi, Opera omnia. *Lugd. Batav. ex officina Elzeviriana*, 1643, pet. in-12. v. m.

Exempl. de la bonne édition. Voy. *Bérard.*

1786. Histoire abrégée des différents cultes, par Dulaure. Sec. édit. *Paris*, *Guillaume*, 1825. 2 vol. in-8, pap. vél. br.

1787. Histoire critique des mystères de l'antiquité (par Guillemain de St.-Victor). *Hispahan* (*Paris*), 1788, in-18, br.

1788. De l'esprit des religions, par Alex. Dumesnil. *Paris*, *Maradan*, 1811, in-8, pap. vél. cart. non rog.

1789. Dissertation critique sur la vision de Constantin, par l'abbé du Voisin. *Paris, Du Puis*, 1774, in-12, bas. — Hist. de l'ordre de Notre-Dame de la Mercy. *Paris, Boudot*, 1691, in-12, v. gr.

1790. Tableaux sacrez de la Gaule Belgique, avec la Bibliothèque sacrée du Pays-Bas, par Guil. Gazet. *Arras, Guil. de La Rivière*, 1610, pet. in-8, vél.

1791. Abrégé du Recueil des actes, titres et mémoires concernant les affaires du clergé de France (par l'abbé du Saulzet). *Paris, G. Desprez*, 1752, in-fol. v. m.

1792. Histoire des tromperies des prestres et des moines, par G. d'Emilianc. *Rotterdam, Abrah. Acher*, 1724, 2 vol. in-12, v. gr. fil.

1793. Essai du nouveau conte de la mère Loye, ou les Enlumineurs du jeu de la Constitution (par l'abbé Debonnaire). *S. l.* 1722, in-8, v. br.

1794. Cours d'histoire ancienne, par Ch. Lenormant. *Paris*, 1830, in-8, br. 2 cart.

1795. Onuphri Panvinii, reipublicæ Romanæ Commentariorum libri tres. *Francof. Wecheli hæredes*, 1597, in-fol. v. m. *(Aux armes.)*

1796. Histoire des révolutions de la République romaine, par Vertot. *Paris, Nyon*, 1734, 3 vol. in-12, v. f. tr. dor. *(Padeloup.)*

1797. Julii Cæsaris quæ exstant, ex emendatione Jos. Scaligeri. *Amst. ex officina Elzeviriana*, 1661, pet. in-12, v. m. fil. cartes.

1798. Henrici Kippingi, antiquitatum romanorum libri quatuor. *Franequeræ, Strick*, 1684, pet. in-8, v. f. *(Aux armes.)*

1799. Jacobi van Vaassen, Animadversiones historico-criticæ ad fastos Romanorum sacros, ex recensione Christ. Saxii. *Trajecti ad Rhenum, Wild*, 1785, in-4, cart. non rog.

1800. Histoire du Calendrier romain, par Blondel. *Paris*, 1682, in-4, bas.

1801. Des secours publics chez les Romains, par Naudet. In-4, br. (*Extrait des Mém. de l'Acad. des inscriptions.*)

1802. Histoire des Wandales, par L. Marcus. *Paris, Arthus-Bertrand*, 1836, in-8, br.

1803. Les Illustrations de Gaulle et singularitez de Troye, par maistre Jehan le Maire de Belges. *Paris*, 1548, in-4, vél.

1804. Collection des Mémoires relatifs à l'hist. de France, depuis la fondation de la monarchie jusqu'au XIIIe siècle, publ. par M. Guizot. *Paris, Brière*, 1823-1835, 31 vol. in-8, br. y compris les vol. de *Table* et d'*Introduction*.

1805. Histoire de la vie privée des Francois, par Le Grand d'Aussy, nouv. édit. publ. par de Roquefort. *Paris, Simonet*, 1815, 3 vol. in-8, br.

1807. Histoire du vicomte de Turenne (par Ramsay). *Paris, veuve Mazières*, 1735, 2 vol. in-4, mar. bleu, fil. tr. dor.

1808. Mémoires de la comtesse de Barre, maîtresse de Louis XV, trad. de l'angl. *Londres*, 1772, in-12, br.

1809. Fragment de Xénophon, nouvellement trouvé dans les ruines de Palmyre, trad. du grec, par un Francois (composé par G. Brizard). *Paris, Pierres*, 1783, in-16, v. porph. fil.

1810. Vie de la ci-devant comtesse de La Motte, avec plusieurs particularités relatives au collier de diamants, écrite par elle-même. *Paris, Garnery*, an 1er, 2 vol. in-8, br.

1811. Vie du comte de Cagliostro, trad. de l'italien. *Paris, Onfroy*, 1791, in-8, br. portr. — Lettre d'un garde du Roi, pour servir de suite aux Mém. sur Cagliostro (attribué à P. Manuel). *Londres*, 1786, in-12, br.

1812. Description historique d'un monstre symbolique, pris vivant sur les bords du Lac Fagua, près Santa-Fé... *A Santa-Fé*, 1784, in-8, v. m.

Brochure allégorique dirigée, selon les uns, contre le magnétisme, selon les autres, contre le ministère Calonne. Une opinion accréditée parmi les biblio-

graphes l'attribue à *Monsieur* depuis Louis XVIII. Voyez à ce sujet l'*Annuaire nécrologique* de Mahul, pour 1824.

Même vol.: — Le Diable dans un bénitier, par Pierre Leroux (La Fille marquis de Pellepore). *Paris, Impr. roy. s. d.* fig. — Le Vol plus haut, ou l'Espion des principaux théâtres de la capitale. *A Memphis, chez Sincère*, 1784. (*Rare et curieux.*)

1813. Les Chaines de l'esclavage, par J. P. Marat, l'Ami du peuple. *Paris, Impr. de Marat*, 1792, in-8, d. rel. v. (*Mouillé*).

1814. Almanach des gens de bien (par Montjoye). *Paris, Pichard*, s. d. in-18, d.-rel.—Le même, pour 1797. *Paris*, —La mort de Louis XVI, tragédie (par Barthès). *Paris*, 1796. — La Mort de Marie-Antoinette, tragédie (par le même). *Paris*, 1797. 1 vol. in-18, v. m. fil. — Almanach des honnêtes gens (par Sylv. Maréchal). *Paris*, 1793, in-18, v. gr. fil. — Almanach des prisons. *Paris*, an III, in-18, d.-rel.

1815. Précis de la conduite de Madame de Genlis depuis la révolution, suivi d'une Lettre à M. de Chartres. *Hambourg*, 1796, in-12, br. — Extraits de la correspondance d'un gobe-mouche. *Paris*, an X, in-8, br.

1816. Campagnes du général Pichegru, par le citoyen David. *Londres, Baylis*, 1796, in-8, v. gr.

1817. Projet d'une histoire de la ville de Paris, sur un plan nouveau (par Coste). *Harlem*, 1739, pet. in-8, cart.

1818. Précis des faits relatifs à l'inondation qui a eu lieu dans Paris, en l'an XI, par Bralle. *Paris*, 1803, in-4, cart. non rog.

Exemplaire sur papier vélin rose.

1819. Histoire critique de la noblesse, par Dulaure. *Paris, Guillot*, 1790, in-8, br.

1820. Remonstrances faictes à la cour de Parlement sur la vérification de l'érection de la Baronnie d'Espernon en Pairrie et Duché, en faveur de messire Jean Louys de Nogaret; par Estienne Pasquier. Pet. in-4, mar. br. (*Riche reliure ancienne*.

Mss. sur vélin de 14 feuillets, d'une jolie écriture.

1821. Les grandes triumphes faictes a lentree du très chrestien et victorieux Roy Henry second de ce nom, En sa noble ville cite et universite de Paris (en 1549). *Paris*, *Jehan le prest*, pet. in-8, goth. rel. en percal.

1822. Mémoires du comte de Guiche, concernant les Provinces-unies des Pais-Bas. *Londres*, *Changuion*, 1744, in-12, v. f. dent. à fr.

1823. Histoire de Christine, reine de Suède, par Catteau-Calleville. *Paris*, *Pillet*, 1815, 2 vol. in-8, br.

1824. Greg. Majansii, Tractatus de Hispania progenie Vocis ur. *Madridii*, 1779, 3 vol. pet. in-8, br.

1825. Mémoires de la Cour d'Espagne (par Mme d'Aulnoy). *La Haye*, *Moetjens*, 1691, 2 part. en 1 vol. pet. in-12, v. gr. — Voyage d'Espagne (par Aarsens de Sommerdyck). *Cologne*, *P. Marteau*, (à la Sph.), 1666, pet. in-12, vél.

1826. Joannes Portugalliæ reges ad vivum expressi calamo a Emmanuele Monteyro. Cœlo a Laur. Debrie calicographo. *Ulissipone*, 1742, in-fol. v. m. fil. tr. dor. portr. encadré.

1827. Epitome de l'origine et svccession de la Duché de Ferrare, par Gabr. Symeon. *Paris*, *Gilles Corrozet*, 1553, pet. in-8, d. rel. — Histoire de Jeanne première, reine de Naples (par l'abbé Mignot). *La Haye et Paris*, 1764, in-12, v. m. fil.

1828. Lacédémone ancienne et moderne, par de la Guilletière. *Paris*, *Cl. Barbin*, 1679. — Histoire curieuse du siége de Candie, par Savinien d'Alquié. *Amst. Boom*, 1671; 2 vol. pet. in-12, vél.

1829. La prophetie du Baptesme du grand Turcq : Nouuellement translatee de Italien en langue Francoyse. *(Rouen)*, *Jehan lhomme*, 1544, in-16, goth. mar. bleu, fil. tr. dor. petits fers (*Niedrée*).

— *Même vol.*: Copie des lettres enuoyées de Constantinople à Rome contenans loccision tyrannicque que le grandt turcq à faict des Presbtres de la foy... translate en francois. *Imprimé à Arras par Jehan Buyens*. Pet. in-16, goth. (*Rare.*)

1830. Les grans merueilles veues es parties Orientalles par les Patrons des Gallees. Nouvellement imprimees. *S. l. n. d.* pet. in-8, goth, rel. en percal. fig. sur bois.

1831. Nouvelle histoire d'Abissinie, trad. de l'histoire latine de Ludolf. *Paris, Ve Cellier*, 1684, in-12, vél. fig. — L'Égypte de Murtardi, où il est traité des Pyramides, du débordement du Nil, trad. par Pierre Vattier. *Paris, Th. Jolly*, 1666, pet. in-12, v. m.

1832. Mélanges d'antiquités. 3 broch. in-4, cart.

—Inscriptiones Atticæ, in lucem editæ ab Ed. Corsino. *Florentiæ*, 1752.— Lettera sopra un antica figulina di Ant. Guattini. 1792. pl. — Illustrazione di un vaso antico, da Dominico Sestini. *Firenze*, 1812, pap. vél. 2 pl.

1833. Essai sur l'explication d'un Tessère antique, par Allier de Hauteroche. *Paris, Didot*, 1812, in-4, pap. vél. cart. — Cachets antiques des médecins occulistes, par Tochon d'Anneci. *Paris*, 1816, in-4, br. pl.

1834. Lettre sur les tours antiques qu'on a démolies à Aix en Provence, par Gibelin. *Aix, David*, 1787, in-4, br. avec 14 pl.

Rare.

1835. Philippi Parutæ et Leonardi Augustini, Sicilia numismatica. *Lugd.-Batav. Petrus Vander Aa*, 1723, 3 vol. gr. in-fol. br. dont un contenant 223 pl.

1836. Histoire littéraire des troubadours (par l'abbé Millot). *Paris, Durand*, 1774, 3 vol. in-12, v. m.

1837. Histoire littéraire de la congrégation de Saint-Maur (par Dom Tassin). *Bruxelles et Paris, Humblot*, 1770, in-4, br.

1838. Eloges de quelques auteurs français (par l'abbé Joly, Michault et autres). *Dijon, P. Marteret*, 1742, in-8, dos et coins de v. f. non rog. (*Bauzonnet.*)

+ 1839. Mémoires de l'Académie des Inscriptions et Belles-lettres. *Paris, Impr. roy.* Tomes 47-50. 4 vol. in-4, br.

1840. Catalogue des mss. de la bibliothèque du chancelier de Séguier. *Paris, Le Cointe*, 1686, in-12, vél.

1841. Bibliotheca Parisina. *London*, 1791, pet. in-8, pap. vél. cart. non rog. (*Prix et noms des acquéreurs.*)

1842. Catalogue des livres du comte de Mac-Carthy. *Paris, Debure*, 1815, 2 vol. in-8, br.

1843. A Catalogue of Spanish and Portugues books, by Vincent Salva. *London*, 1826, in-8, pap. vél. cart. — Catalogue for 1837, by Payne and Foss. *London*, in-8, br.

1844. Catalogue des livres composant le fonds de librairie de feu M. Crozet, libraire de la Biblioth. royale. Seconde partie, publiée avec des notes littéraires et bibliographiques de MM. Ch. Nodier, G. Duplessis et Leroux de Lincy. *Paris, Colomb de Batines*, 1841, gr. in-8, br.

L'un des 20 tirés sur grand pap. de Holl. et l'un des 5 avec titre en rouge.

1845. Histoire de la vie et des ouvrages de La Fontaine, par Walcknaer. 3e édit. *Paris*, *Nepveu*, 1824, in-8, br. portr.

1846. Notice sur Fauris Saint-Vincent. *Aix*, an VIII, in-4, br. avec 13 pl. de médailles et d'antiquités.

On trouve à la fin, avec pagination séparée, deux *Mémoires* de M. Fauris de Saint-Vincent, l'un sur une urne sépulcrale, l'autre sur un cippe, trouvés à Marseille; plus une *Notice* sur quelques anciennes médailles de son cabinet.

1847. Vie de Fr. René Molé (par La Mesangère). *Paris*, *Desenne*, 1803, in-12, br.

Très rare, selon le *Cat. Pixerécourt*. Porté à 21 fr. à cette vente.

1848. Notice sur le caractère et les écrits de Mme de Staël, par Mme Necker de Saussure. *Paris*, 1820, in-8, d.-rel. v. portr.



AUTOGRAPHES.

AGUESSEAU (d'). Lettre autographe et signée, du 4 nov. 1720. (5 pag.).

BRIENNE (comte de). Lettre autogr. et signée, du 10 mai 1781.

COLLIN d'HARLEVILLE. Lettre autographe et signée, du 13 nov. 1789.

DIANE DE FRANCE. Lettre autographe et signée, adressée à M. de Maintenon, du mois d'oct. 1576.

NOAILLES (cardinal de). Réponse à M. le cardinal de Rohan, le 2 d'octobre 1720. Autographe, mais non signée.

PARÉ (Ambroise). Signature sur un feuillet.

QUELEN (l'abbé de), évêque de Bethléem. Lettre autographe et signée. (4 p.)

Écrites dans un style assez curieux.

RAMBOUILLET (le cardinal de). Lettre autogr. et signée, du 5 mars 1571.

VOLTAIRE. Lettre aux Parisiens, autogr. et signée, *D. Jerôme Carré*, *natif de Montauban*. (4 pag. pet. in-fol.).

Imprimée d'abord séparément, puis dans ses *OEuvres*, en tête de l'*Ecossaise*.

Le savant éditeur de Voltaire, M. Beuchot, m'a certifié que cette pièce n'était pas de la main de Voltaire, mais bien de celle de Wagnière, son secrétaire.

BREF du Pape Innocent XII à Madame de Maintenon. (*Dilectæ filiæ nobili mulieri Dominæ de Maintenon*).

Original sur vélin. « Il vous marquera et réitérera souvent les dispositions « de notre cœur à votre égard, et vous assurera de la bienveillance paternelle « dont il est juste de reconnaître le respect filial que vous faites paraître pour « le saint-siége. »



LIBRAIRIE ANCIENNE ET MODERNE (1)

DE

COLOMB DE BATINES, SUCCESSEUR DE CROZET

(LIBRAIRE DE LA BIBLIOTHÈQUE ROYALE).

OUVRAGES NOUVEAUX, EN NOMBRE.

SAINT AGOBARD.—De la grêle et du tonnerre, trad. (par M. Pericaud). *Lyon*, 1841, in-8. 2 fr. 75 c.

NOGENT DE SAINT-LAURENS. — Traité de la jurisprudence et de la législation des chemins de fer. *Paris*, *Colomb de Batines*, 1841, in-8. 8 fr.

Ouvrage publié *sous les auspices* de M. Teste, ministre du commerce, d'après les *documents officiels* de son ministère.

FORTOUL. — De l'art en Allemagne. *Paris*, 1841, 2 vol. in-8. 16 fr.

LANGLOIS. — Essai sur la calligraphie des manuscrits du moyen âge, et sur les ornements des premiers livres d'heures imprimés. *Rouen*, 1841, gr. in-8, pap. vél. avec 18 grav. 8 fr.

DU BELLAY (*Joachim*). — La deffence et illustration de la langue francoyse, publ. par Ackermann. *Paris*, *Crozet*, 1839, in-8. 3 fr. 50 c.

LE ROMAN du Saint-Graal, publié pour la première fois, d'après un MS. de la Biblioth. royale, par Fr. Michel. *Bordeaux*, 1841, pet. in-8, pap. fort, br. 4 fr. 50 c.

(1) Outre la partie des livres rares et curieux, si bien exploitée par M. Crozet, notre librairie s'occupe activement des spécialités suivantes : *Droit coutumier de la France*. — *Histoire politique de la Restauration*. — *Littérature patoise*. — *Librairie historique des provinces de la France*. — *Notices biographiques*.

Gros. — De Didier et autres conspirateurs sous la restauration. *Paris, Colomb de Batines*, 1841, broch. in-8. 1 fr.

Il n'en reste plus que quelques exempl.

Valbonnays. — Correspondance littéraire, publiée d'après les MSS. de la Biblioth. royale, avec une notice historique, par J. Ollivier. *Valence*, 1839, gr. in-8. (*Tiré à* 56 *exemplaires.*) 5 fr.

Brunet (G.). — Essai d'études bibliographiques sur Rabelais. *Paris*, 1841, in-8. (*Tiré à* 60 *exempl.*) 2 fr. 50 c.

Rymaille sur les plus celebres bibliotieres de Paris, par le Gyrouague Simpliste, 1649. (*Gap*, 1840), in-4. 1 fr. 50 c.

Réimpression fac-simile à 66 exempl. dont 6 sur pap. vél. carton., d'une *Mazarinade* fort rare et fort curieuse pour l'histoire des bibliothèques du 17[e] siècle.

Jacob. — Bonaventuur en Abraham Elzevier Kleine letterkundige bijdzage. *La Haye*, 1841, pet. in-8, avec fac-simile. 3 fr.

Notices et extraits de quelques ouvrages écrits en patois du midi de la France (par Gustave Brunet). *Paris*, 1840, in-12. (*Tiré à* 100 *exempl.*) 4 fr.

Bouno gozjo, poëme patois de Brugié. — La Bernarda Buyandiri, tragi-comedia. — La Grosse enwaraye Messine. *Paris*, 1840-1841, 3 broch. in-8. 6 fr.

Réimpression à 60 exempl., faites par les soins de M. Brunet, de Bordeaux.

Brondex et Mory. — Chan Heurlin, poëme patois Messin. *Metz*, 1841, in-8. 2 fr.

Poésies en patois du Dauphiné, publiées par M. Colomb de Batines. *Grenoble*, 1840, in-18. 75 c.

Les mêmes, format in-12, pap. vél. carton. (*Tirées à* 10 *exemplaires numérotés à la presse.*) 7 fr.

Labbe (*Phil.*). — Histoire du Berry, abrégée dans l'Eloge panégyrique de la ville de Bourges. *Bourges*, 1840, in-8, avec carte et fig. 1 fr. 50 c.

Réimpression fort bien exécutée par les soins de M. Vermeil, libraire-amateur de Bourges, qui se prépare à publier une nouvelle édition des rares opuscules de Jean de la Jessé et de Jean de Lery, sur le siége de Sancerre.

Vallet de Viriville. — Archives hist. du département de

l'Aube et de l'ancien diocèse de Troyes, depuis le VIIe siècle jusqu'en 1790. *Troyes*, 1841, in-8, fac-simile. 9 fr.

Ouvrage plein de recherches, dû à l'un des jeunes érudits sortis de l'École des Chartes. Avec un pareil travail pour chaque département, ou chaque province de la France, une nouvelle édition refondue et continuée jusqu'à nos jours de la *Bibl. hist*. du P. Lelong, serait chose facile à réaliser.

RAGUT. — Statistique du département de Saône-et-Loire. *Mâcon*, 1838, 2 vol. in-4, avec une carte. Au lieu de 22 fr. 15 fr. »

GRAS (*Albin*). — Description des mollusques fluviatiles et terrestres du département de l'Isère. *Grenoble*, 1840, in-8, avec 6 pl. 5 fr. »

COLOMB DE BATINES et J. OLLIVIER. — Mélanges biographiques et bibliographiques, relatifs à l'histoire du Dauphiné. *Valence*, 1837-1839, 1 vol. in-8. (*Tiré à* 150 *exemplaires.*) 8 fr. »

— Hist. de la vie et des ouvrages de Chorier. — Bibliographie des journaux du Dauphiné. — Lettre sur l'origine de l'imprimerie à Vienne.—Essai sur l'origine et la formation des dialectes vulgaires du Dauphiné, suivi d'une Bibliographie des patois de cette province — Notice sur les Cartulaires de Saint-Hugues. — Notice sur les éditions incunables de Grenoble, etc., etc.

COLOMB DE BATINES. — Catalogue des Dauphinois dignes de mémoire. *Grenoble*, 1840, in-8. 3 fr. 50 c.

Le même, gr. pap. vél. tiré à 5 exemplaires. 5 fr. »

BONNEFOUS. — Guide religieux et pittoresque à La Louvesc (Ardèche), avec 15 dessins de M. Cassien. *Grenoble*, 1841, oblong. 2 fr. 25 c.

PERICAUD (Ant.). — Notes et documents pour servir à l'histoire de Lyon, 1840. — Les Célestins de Lyon, 1840. — Nouvelles recherches sur les Editions Lyonnaises du XVe siècle, 1840. — Les gouverneurs de Lyon, 1841. 4 brochures in-8.

Opuscules tirés à petit nombre.

CHRONIQUES Anglo-Normandes, publiées par Fr. Michel. *Rouen*, 1836-1840. 3 vol. in-8. 15 fr. »

FLOQUET. — Histoire du parlement de Normandie. *Rouen*, 1840-1841. 3 vol. in-8. 18 fr. »

MARNIER. — Ancien coutumier de Picardie, publié d'après le manuscrit de la Bibliothèque royale. *Paris*, 1840, in-8. 4 fr. »

— Établissements et coutumes, assises et arrêts de l'Échiquier de Normandie au XIIIe siècle, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque Sainte-Geneviève. *Paris*, 1839, in-8.

FLOQUET.— Essai historique sur l'Echiquier de Normandie. *Rouen*, 1840, in-8, fig. (*Tiré à* 120 *exemplaires.*) 7 fr. »

CHRONIQUE des abbés de Saint-Ouen de Rouen, publiée par Fr. Michel. *Rouen*, 1840, pet. in-4, fig. pap. de Holl. 7 fr. »

LEROUX DE LINCY. — Essai hist. et littéraire sur l'abbaye de Fécamp. *Rouen*, 1840, in-8, avec 3 grav. 7 fr. »

Le même, gr. pap. vél. 15 fr. »

CRETINEAU-JOLY. — Histoire de la Vendée militaire. *Paris*, 1840-1841, 3 vol. in-8. 21 fr. »

Le tome IV et dernier de cet excellent ouvrage paraîtra sous peu à notre librairie.

DE LAPLANE. — Essai sur l'histoire municipale de Sisteron. *Paris*, 1840, gr. in-8, fig. 7 fr. »

Ouvrage couronné par l'Académie des Inscriptions.

GRAS. — Statistique minéralogique du département des Basses-Alpes. *Grenoble*, 1840, in-8, avec carte. 8 fr. »

Du même : Statistique minéralogique du département de la Drôme. *Grenoble*, 1835, in-8, carte. 8 fr. »

PROCHAINES PUBLICATIONS.

HISTOIRE DE LA CONSPIRATION DIDIER, publiée d'après des documents inédits et authentiques, par *M. Cretineau-Joly*. 1 vol. in-8.

HISTOIRE DE LA CONSPIRATION DE 1820, par *M. Joseph Rey*, conseiller à la Cour royale de Grenoble, condamné à mort sous la Restauration. 2 vol. in-8.

NODIER (*Charles*). Un nouvel ouvrage.

BIBLIOGRAPHIE spéciale des ouvrages sortis des presses de la Correrie, imprimerie particulière de la Grande-Chartreuse. Broch. in-8.




BIBLIOTECA